

**Miejsce  
na naklejkę**

*dysleksja*

**MJF-R1 1P-082**

**EGZAMIN MATURALNY  
Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO**

**MAJ  
ROK 2008**

**POZIOM ROZSZERZONY**

**CZEŚĆ I**

**Czas pracy 120 minut**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 6 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie podlegają ocenie.
5. Na karcie odpowiedzi wpisz swoją datę urodzenia i PESEL. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



Za rozwiązanie  
wszystkich zadań  
można otrzymać  
łącznie  
**23 punkty**

*Życzymy powodzenia!*

**Wypełnia zdający przed  
rozpoczęciem pracy**

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**PESEL ZDAJĄCEGO**

--	--	--

**KOD  
ZDAJĄCEGO**

## STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

### Zadanie 1. (3 pkt)

Uzupełnij tekst tak, aby otrzymać logiczną i poprawną językowo całość. Wpisz brakujące wyrazy w miejsca oznaczone linią ciągłą (1.1. – 1.6.). Jedna luka odpowiada jednemu wyrazowi. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

Le tourisme de jardins connaît en France beaucoup de succès, principalement au printemps  
1.1. \_\_\_\_\_ se déroulent de très nombreuses manifestations. Selon les chiffres, il aurait concerné l'année dernière 25 millions de visiteurs. Un chiffre plus de deux fois supérieur  
1.2. \_\_\_\_\_ ce qu'il était seulement deux ans plus tôt. Et les dépenses liées au tourisme du jardin dépassent 1.3. \_\_\_\_\_ qui sont liées à d'autres loisirs. Aujourd'hui, quelque 1 658 jardins sont protégés, dont 530 classés. Tous 1.4. \_\_\_\_\_ styles se mêlent : des jardins « à la française » et des jardins « anglais », des jardins botaniques et des jardins dits « de collection ». Cependant, la moitié 1.5. \_\_\_\_\_ jardins n'ont pas de style défini. C'est pourquoi, 1.6. \_\_\_\_\_ attirer le public, de nombreux événements ont été créés : fêtes des plantes, salons, visites guidées ou manifestations culturelles.

*D'après www.yahoo.fr du 10 mai 2004*

### Zadanie 2. (2 pkt)

Uzupełnij zdania (2.1. – 2.4.), dokonując niezbędnych przekształceń tak, aby były poprawne językowo i ortograficznie. Wpisz odpowiedzi w miejsca oznaczone linią ciągłą. Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

2.1. « Notre fille a déménagé dans un studio. Nous en sommes tristes. »

Ils sont tristes que leur fille \_\_\_\_\_ dans un studio.

2.2. « Elle a pris trop vite cette décision. »

Ils croient que cette décision \_\_\_\_\_ trop vite.

2.3. « Tu peux toujours rentrer dans ta chambre. »

Ils lui ont dit qu'elle \_\_\_\_\_ toujours rentrer dans sa chambre.

2.4. « Si tu ne dois pas payer le loyer, tu feras des économies pour acheter un appartement. »

Ils ont ajouté qu'au cas où elle \_\_\_\_\_ payer le loyer, elle ferait des économies pour acheter un appartement.



Dotted lines for writing.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Liczba wyrazów w pracy		
Liczba błędów językowych		
Liczba błędów ort.	_____ x 0,5 =	
Liczba błędów inter.	_____ x 0,5 =	
Suma błędów		
Procent błędów		

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Poziom	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

**BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**