

Miejsce
na naklejkę
z kodem



dysleksja

PRÓBNY EGZAMIN MATURALNY Z JĘZYKA ROSYJSKIEGO

ARKUSZ III

STYCZEŃ
ROK 2005

Arkusz III

czas pracy 110 minut

Instrukcja dla zdającego

1. Proszę sprawdzić, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron. Ewentualny brak należy zgłosić przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Obok każdego zadania podana jest maksymalna liczba punktów, którą można uzyskać za jego poprawne rozwiązanie.
3. Należy pisać czytelnie, tylko w kolorze czarnym.
4. Oceniany jest tylko czystopis pracy pisemnej. Błędne zapisy należy wyraźnie przekreślić. Nie wolno używać korektora.
5. Do ostatniej kartki arkusza dołączona jest **karta oceny**, którą w tym arkuszu **wypełnia nauczyciel**.

Życzymy powodzenia!

Za rozwiązanie
wszystkich zadań
można otrzymać
łącznie **23 punkty**.

(Wpisuje zdający przed rozpoczęciem pracy)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PESEL ZDAJĄCEGO

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 13. (5 pkt)

Przeczytaj tekst i uzupełnij go wyrazami wybranymi z podanego niżej zestawu, zmieniając ich formę tak, aby tekst stanowił logiczną i spójną całość. Następnie wpisz te wyrazy poniżej. Zestaw zawiera trzy zbędne wyrazy.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 0,5 punktu.

СНИМАТЬ У НАС ДЁШЕВО...

Общеизвестно, что российский киноконцерн «Мосфильм» переживает бурный ренессанс. Недавно гендиректор этой киностудии заявил, что проблемы технического качества **13.1** _____ «Мосфильмом» полностью решены. Это означает, что при желании здесь можно снимать кино голливудских кондиций. Технологии, которыми обладает киностудия не **13.2** _____ американским. Надо сказать, сейчас довольно много американцев **13.3** _____ с «Мосфильмом» переговоры о сотрудничестве. Их полностью **13.4** _____ возможности киноконцерна, но часто препятствием для съёмок является московская криминальная ситуация и цены в городе. То есть, если «Мосфильм» может считаться самой дешёвой студией в Европе, то прокормить и цивилизованно разместить в гостинице большую съёмочную группу стоит дорого.

«Но мы и без иностранцев **13.5** _____, – говорит директор киностудии – работаем на внутренний рынок. Сейчас делаем больше ста проектов. Надо сказать, что у американских менеджеров серьёзные **13.6** _____ . Ещё года три-четыре назад и дубляж и вторая перезапись и печать копий осуществлялись за рубежом. Сейчас наши зрители могут также участвовать в мировых **13.7** _____ » .

На прошлой неделе мир, наконец, увидел самый ожидаемый блокбастер года «Матрица: Революция». В чём **13.8** _____ революционность фильма, мы спросили у известного искусствоведа и культуролога Кирилла Разлогова. «Во-первых, „Матрица” стала воплощением мечты эстетов начала XX века об искусстве ради искусства. А во-вторых, сегодня мы живём в мире, где что не показано по телевизору, того нет. Это одна из главных **13.9** _____ современной цивилизации, и в этом смысле „Матрица” попала в точку. Я бы даже мог сравнить её с '2001: Космическая Одиссея' Стенли Кубрика, не по уровню исполнения, но по уровню проблематики ».

В современном кино **13.10** _____ интеллектуально-технологический взрыв, и, хочешь не хочешь, необходимо ему соответствовать, чтобы потом не пришлось догонять.

По: «Огонёк», № 41, 2003.

Слова для вставки:

сравнить, проблема, фильм, происходить, премьера, уступать, заключаться, продукция, обходиться, вести, устраивать, требование, стоимость.

13.1.

.....

13.2.

.....

13.3.

.....

13.4.

.....

13.5.

.....

13.6.

.....

13.7.

.....

13.8.

.....

13.9.

.....

13.10.

.....

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 14. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz temat, który wybrałeś/aś zakreślając jego numer.

1. Napisz **recenzję** przedstawienia teatralnego, które ostatnio widziałeś/-aś i które chętnie polecilibyś/-abyś obejrzeć swoim znajomym.

2. Поступающие в вузы (не)должны сдавать вступительные экзамены. Przedstaw swoją opinię w formie **rozprawki**.

3. Napisz **opowiadanie**, które zaczyna się w następujący sposób:

Передо мной стоял человек, которого я видел(-а) только по телевизору и всегда в группе таких же, как он, известных людей. Сейчас он стоит рядом, один, с очень растерянным лицом...

BRUDNOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dashed lines for writing, consisting of 20 lines.

